

Утвержден
распоряжением администрации
города Мончегорска
от 03.04.2019 № 152 - р

П А С П О Р Т

муниципального проекта «Цифровая культура»

1. Основные положения

Наименование федерального проекта	Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры		
Краткое наименование регионального проекта	Цифровая культура	Срок начала и окончания проекта	01.01.2019–31.12.2024
Куратор муниципального проекта	Ливдан В.С., заместитель главы администрации города по социальной политике		
Руководитель муниципального проекта	Максимова Е.В., начальник отдела культуры, молодежной политики и взаимодействия с общественными объединениями		
Администратор муниципального проекта	Орловская А.И., главный специалист отдела культуры, молодежной политики и взаимодействия с общественными объединениями		
Связь с государственными программами субъекта Российской Федерации	Государственная программа Мурманской области «Развитие культуры и сохранение культурного наследия региона», утвержденная постановлением Правительства Мурманской области от 30.09.2013 № 562-ПП. Проект государственной программы Мурманской области «Культура» на 2021-2025 годы		

2. Цель и показатели муниципального проекта «Цифровая культура»

Увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания виртуальных концертных залов и выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности										
№ п/п	Наименование показателя	Тип показателя	Базовое значение		Период, год					
			Значение	Дата	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации (ед.) (нарастающим итогом)										
1.	Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации (ед.) (нарастающим итогом)	основной	0	01.11.2018	0	0	0	0	0	0
Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) (нарастающим итогом)										
2.	Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) (нарастающим итогом)	основной	0	01.11.2018	0	0	1	2	2	2
Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) (нарастающим итогом)										
3.	Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) (нарастающим итогом)	дополнительный	0	01.11.2018	0	1	2	3	3	3

3. Результаты муниципального проекта «Цифровая культура»

№ п/п	Наименование задачи, результата	Срок	Характеристика результата
Задача национального проекта: Обеспечить ускоренное внедрение цифровых технологий в экономике и социальной сфере (пп «ж» пункта 1 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)			
<i>Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»</i>			
1.	Результат федерального проекта: Организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом). Характеристика результата: С 2019 по 2024 гг. организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». Культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.		
1.1	Организовано 3 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».	01.12.2020 01.12.2021 01.12.2022 01.12.2023 01.12.2024	С 2020 по 2024 гг. организовано не менее 3 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». Количество онлайн-трансляций (нарастающим итогом): 2020 - 1 2021 - 2 2022 - 3 2023 - 3 2024 - 3
<i>Создание мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам</i>			
2	Результат федерального проекта: Создано 450 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом). Характеристика результата: С 2019 по 2024 гг. создано 450 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности. Выставочные проекты для создания гидов дополненной реальности по ним будут отбираться из расчета их востребованности и популярности. Музеи и выставочные пространства получают возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности. Жители Российской Федерации получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.		
2.1	Создано 2 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности.	01.12.2021 01.12.2022 01.12.2023 01.12.2024	С 2021 по 2024 гг. создано не менее 2 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом): 2021 - 1

